Добавил(а) Пантерка
25.01.12 22:01 - Последнее обновление 14.02.12 23:42

Свадебная фата всегда считалась главным символом **свадебного наряда**. Она пришла к нам из модных домов Европы. Считалось что **свадебная фата** (покрывало невесты) оберегает от дурного глаза, так же является символом - невинности, романтики, нежности. В наше время **фата** может быть любой длины и формы. Но самое главное чтобы она сочеталась со **свадебным платьем**. Если платье сложного покроя и большим количеством украшений, то не стоит его усложнять такой же **нарядной фатой**, более простой вариант будет идеально смотреться. Более простой наряд наоборот позволяет выбирать **фату** различной формой и длины. Изначально **фату** изготавливали из кисеи, тюльмарина, кружев, шелка – на то время дорогих тонких

тканей. Сейчас же основным материалом для
фаты
является фатин – это сетка с различной величиной ячеек. И в зависимости от

размера ячеек меняется жесткость фаты, то есть то, как она будет ложиться. Существуют различные **виды фаты**. «Часовня», «вальс», «собор» - это традиционные виды фаты, покрывающие всю верхнюю часть тела. «До кончиков пальцев», «до локтя», «до плеч» - это современные **виды фаты**, трактуются по длине. Так же есть различные способы обработки краев - бейкой, леской, атласной лентой различной ширины, кружевом, ниткой искусственного жемчуга, вышивкой бисером и так далее. Различная отделка может менять одну и ту же
фату
кардинально, она может быть в тон либо отличаться от её цвета.
Так как же **выбрать свадебную фату**? Главный совет, пышное должно быть, что-то одно: платье или фата. Если хотите сделать акцент на прическу т подойдет однослойная фата различной длины, в зависимости от выбранного платья. Закрывать лицо фатой позволит двухслойная модель, «Крылья ангела» (сборка по центру круга) и фата-пуф (полностью собранная по линии сгиба). Но главное помните, что с каждым сезоном модельеры предлагают все новые и новые варианты, просматривайте, выбирайте, фантазируйте.